**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о городском конкурсе песни на английском, немецком языках и французском языках**

 **«Звездный Калейдоскоп»**

1. **Общие положения**
2. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения городского конкурса песни на английском, немецком и французском языках (далее – иностранные языки) для обучающихся бюджетных общеобразовательных учреждений города Омска, подведомственных департаменту образования Администрации города Омска, «Звездный Калейдоскоп» (далее – конкурс).
3. Конкурс проводится с целью развития языковых и творческих способностей обучающихся, повышения мотивации к изучению иностранных языков и культуры стран изучаемого языка.
4. Организаторами конкурса являются бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Омска «Центр творческого развития и гуманитарного образования «Перспектива» (далее – центр «Перспектива») и бюджетное общеобразовательное учреждение города Омска «Средняя общеобразовательная школа № 53» при поддержке департамента образования Администрации города Омска (далее – департамент образования).
5. Для организации конкурса и подведения итогов создаются организационный комитет и жюри.

**II. Участники конкурса**

1. Участниками конкурса являются обучающиеся 3–11 классов бюджетных общеобразовательных учреждений города Омска, изучающие английский и немецкий языки на уроке и (или) во внеурочной деятельности.

**III. Порядок организации и проведения конкурса**

6. На конкурсе исполняются песни на английском, немецком языках и французском языках в любом из выбранных стилей (народные, классические, эстрадные) в сопровождении музыкальных инструментов, минусовых фонограмм, бэк- вокала, а капелла.

7. Участники имеют право выступать соло и в составе вокального ансамбля. Участниками конкурса являются только исполнители песни.

8. Во время исполнения песни может быть использовано различного рода сопровождение (танец, пантомима, мультимедийная презентация и т.д.).

9. Регистрация участников конкурса производится на основании заявок от бюджетных общеобразовательных учреждений.

**IV. Организационно-методическое обеспечение конкурса**

10. Общее руководство проведением конкурса и его
организационно-методическое обеспечение осуществляет организационный комитет (далее – оргкомитет).

11. Состав оргкомитета формируется из числа работников центра «Перспектива», сотрудников департамента образования, педагогических работников образовательных учреждений, представителей общественных организаций и других заинтересованных лиц.

12. Состав жюри формируется из педагогических работников образовательных учреждений, студентов учреждений высшего профессионального образования, носителей языка, других заинтересованных лиц.

13. Оргкомитет конкурса:

- определяет порядок, сроки и место проведения конкурса;

- определяет форму выступлений и категории участников конкурса;

- формирует состав жюри;

- принимает от бюджетных общеобразовательных учреждений заявки на участие в конкурсе;

- разрабатывает программу конкурса на основании заявок от бюджетных общеобразовательных учреждений;

- разрабатывает критерии оценивания выступлений участников.

- обобщает и анализирует итоги конкурса.

14. Жюри конкурса:

- оценивает выступления участников конкурса в соответствии с критериями:

а) музыкальность;

б) уровень владения языком;

в) артистизм, эстетика номера.

- определяет победителей и призёров на основе рейтинга и распределяет призовые места;

- заносит результаты в протокол, который подписывается всеми членами жюри, принимавшими участие в заседании.

**V. Подведение итогов конкурса и награждение победителей**

15. Победители и призеры конкурса награждаются дипломами департамента образования и Центра «Перспектива».