**КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ**

***Время выполнения заданий 120 минут***

***Максимальное количество баллов за теоретические (тестовые, творческое) задания - 25 баллов.***

***Максимальное количество баллов за проект - 40 баллов.***

***Максимальное общее количество баллов – 65 баллов***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ вопроса** | **Ответы** | **баллы** |
|  | нанотехнологии | **1** |
|  | 1. в, д, и 2. а, е, з 3. б, г, ж,  | **1** |
|  | Технолог, пекарь, продавец-кассир, уборщица, бухгалтер, грузчик, руководитель-начальник производства Ответ считать правильным без учёта руководителя и грузчика, т.к. эти функции могут выполнять хозяин пекарни, технологи или продавец. | **1** |
|  | Решение. Площадь комнаты: 7\*3+3\*5,15 =21+15,45=36,45м2 36,45 м2 ∙ (0,2 кг + 0,15 кг) / 2,5 кг = 5,103 Ответ: 6 банок. | **1** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | В  |  |
|  | 1а -водонепроницаемые (низкая гигроскопичность) , 2б – несминаемые (низкая сминаемость),3 в – воздухопроницаемые (высокая воздухопроницаемость), г – не пылеёмкие (низкая пылеёмкость) | **1 (за каждый правильный ответ по 0,25)** |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид теста | Вид разрыхлителя | процесс |
| Песочное | сода+ кислота (уксусная, яблочная, лимонная, молочная) | Поднимает тесто углекислый газ, который выделяется при реакции соды с кислотой (лимонная, уксусная, молочная) |
| Бисквитное  | взбитый белок | Поднимают тесто пузырьки воздуха, которые образуются в процессе взбивания белка, постепенно увеличивая объем |
| Дрожжевое | Дрожжи | Дрожжи (одноклеточные грибы) питаются сахарами, и перерабатывают их в углекислый газ, благодаря которому тесто увеличивается в размерах, раздуваясь изнутри |

 | **1 ( за каждый полностью верно заполненный столбец 0,5 баллов)** |
|  | Тушение. Тушеная капуста, тушеные овощи, тушеное мясо и др | **0,5****0,5** |
|  | Лапка для сборок С помощью [этой лапки](https://www.sew-world.ru/catalog/?search=&sm=%D0%BB%D0%B0%D0%BF%D0%BA%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D0%BF%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%B1%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F&x=0&y=0) делают рюши и воланы. Лапка представляет собой небольшую двойную пластину с прорезью над всей поверхностью. Под лапку помещается материал для сборки, а в прорезь — ткань, к которой сборка будет пристрачиваться. Лапка может выполнять сразу три функции: делать сборку, обрабатывать край и пришивать волан к другой ткани. | **0,5****0,5** |
|  | Каменный уголь, нефть, природный газ. | **1** |
|  | Драпировка  | **1** |
|  | Утюг. Влажно-тепловая обработка | **0,5****0,5** |
|  |  | **1** |
|  | 1. классический, 2. Кантри, 3. Лофт, 4. Эклектика  | **1 (по 0,25 за каждый правильный ответ)** |
|  | 1. Да, 2. Нет, 3. Да, 4. нет
 | **1 (по 0,25 за каждый правильный ответ)** |
|  | Б  | **1** |
|  | Плотность вязания – это количество петель в 1 см, следовательно: 30 п/ 5 см = 6 петель в 1 см | **1** |
|  | А) Древняя ГрецияБ ) Как и у мужчин нижней одеждой был хитон, сколотый на плечах фибулами. Взрослые женщины надевали длинный хитон, молодые — короткий, аналогичный мужскому. Женская фигура в дорическом, наиболее древнем, хитоне напоминала дорическую колонну.Позже, на смену дорийскому, пришел ионический хитон, который стал национальной одеждой всех греков. В эпоху архаики поверх хитона иногда надевали юбку. Возможно, это было влияние крито-микенской моды. Но это было характерно лишь для костюма аттических гречанок. Ионический хитон опоясывался не только на талии и бедрах, но и на груди крест-накрест.В) Хитон изготовляли из шерстяной или льняной ткани белого, желтого, красного цвета.  | 1А),В) по 0,25 балловБ) 0,5 баллов |
|  | Макраме. Можно использовать: джутовая нить, сизалевая нить, хлопковая нить или веревка, вощеная нить, пряжа «**Macrame**», бельевой или полипропиленовый шнур, хлопковая пряжа и др | **1 (по 0,5 за каждый правильный ответ)** |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| Национальная принадлежность орнамента | орнамент |
| 1. Казахский | г |
| 2. Русский | в |
| 3. Египетский | б |
| 4. Татарский | а |
| 5. Китайский | д |

 | **1 (по 0,2 за каждый правильный ответ)** |
|  | **Творческое задание**В творческом задании не может быть единственного правильного ответа. Проверьте, является ли ответ внутренне непротиворечивым, т. е. выстраиваются ли ответы на все пункты в единую цепочку.**Критерии оценивания**:1. эскиз изделия выполнен правильно спереди и сзади - 1 балл,2. названы правильно все детали изделия и их количество – 1 балл,3. предложено не менее 2-х видов ткани (назван волокнистый состав) и их свойств – 1 балл,4. выполнено правильно описание изделия согласно предложенному плану – 1 балл,5. предложены не менее 2-х видов отделки или аксессуаров названы назначения изделия – 1 балл.**Ответы:**1.Эскиз платья (1 балл)2. Детали платья и их количество (1 балл): 1 -полочка 1 деталь со сгибом,2 – спинка – 2 детали,3 – бочок юбки (боковая часть юбки) – 2 детали,4 – рукав – 2 детали,5 – украшение – цветок из волана.3. Свойства и примеры ткани (1 балл): плотные, формоустойчивые, мягкие, пластичные шёлковые, вискозные, синтетические ткани.4. Описание (1 балл) Нарядное платье с коротким втачным рукавом и круглой горловиной. Платье приталенного силуэта, имеет по бокам отрезной бочок от линии талии с фигурным низом. Застежка сзади по среднему шву спинки.5. (1 балл) Например, если вместо цветка использовать съемный воротник, то вполне можно носить на работу или учебу,Если убрать цветок, а использовать бусы, то можно как выходное платье. | **5** |
|  | **итого:** | **25** |