**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

**МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ - 219**

***Задание 1.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ответ** | **Критерий** | **Показатели критерия** |
| Чайковский(1) Петр(1) Ильич(1) | Правильно определены ФИО композитора | Всего не более 3 баллов |
| 1. «Лебединое озеро»;
2. «Спящая красавица»;
3. «Щелкунчик»
 | Правильно названы балеты | По 2 балла за каждый правильный ответВсего не более 6 баллов |
| 1. «Евгений Онегин»;
2. «Пиковая дама»
 | Правильно названы оперы | По 2 балла за каждый правильный ответВсего не более 4 баллов |
| Симфония, романс,музыка к театральным пьесам, сюита для оркестра, увертюры, концерты и концертные пьесы, кантаты, хоровая музыка, вокальные ансамбли, камерная музыка, произведения для фортепиано – все ответы равноценны | Правильно названы другие музыкальные жанры из наследия Чайковского (2 шт.) | По 2 балла за каждый правильный ответ (максимальное количество правильных ответов – 2 шт.)Всего не более 4 баллов |
| «Щелкунчик» | Правильно назван балет | 2 балла |
|  |  | **Максимально 19 баллов** |

***Задание 2.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ответ** | **Критерий** | **Показатели критерия** |
| Здание кадетского корпуса- № 3;Никольский казачий собор - № 1;Драматический театр - № 2. | Правильно проставлены номера фотографий зданий | По 3 балла за каждый правильный ответВсего не более 9 баллов |
| 1. Классицизм(2);
2. Классицизм(2);
3. Эклектика(2), барокко и классицизм(1).
 | Правильно определены архитектурные стили | По 2 балла за каждый правильный ответВсего не более 6 баллов |
|  |  | **Максимально 15 баллов** |

***Задание 3.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ответ** | **Критерий** | **Показатели критерия** |
| Айвазовский(1) Иван(1) Константинович(1) | Правильно назван автор (ФИО) | Всего не более 3 баллов |
| Художник – мастер морского пейзажа(2). Море – это и фон, и действующее лицо(2).Характер героя (Пушкин) и характер стихии как бы дополняют друг друга, отождествляются(2). | Правильно названы признаки авторства | По 2 балла за каждый правильный ответВсего не более 6 баллов |
| Маринист | Правильное определение | 2 балла |
| Это романтическое произведение(2), в котором выражается богатство внутреннего мира поэта/ переживаний души(2). Пейзаж – это изображение души поэта(2), он выстроен на контрастах(2): света и тени, вертикали и горизонтали. Богатство душевных переживаний – вместе соединены три стихии: земля, вода, воздух(2); легкие подвижные облака, рождающиеся в воздухе, как образ фантазий поэта(2). | Перечислены средства, передающие характер поэта. | За каждое ключевое слово или словосочетание – не более 2 баллов.Назван изображенный объект или эмоция – 1балл.Характеристика образа/ смысла/ эмоционального впечатления – 2 балла.Всего не более 30 баллов |
| Спокойное море(1), неподвижные скалы(1), яркая луна на небе(1) /как светящийся шар, человек, любующийся вечерним состоянием природы(1) – гармония человека и природы(2). Контраст света и тени(2), контраст вертикальных скал и горизонтали воды(2), тверди скал и ряби на воде(2); линия горизонта, делящая почти пополам море и небо(2) – богатство и разнообразие мира(2), единство противоположных чувств и переживаний в душе поэта(2): наслаждение покоем и бурление чувств, страстная увлеченность(2) и т.п.Живописец выразил свое восхищение поэтом(2), уважение к нему(2) и любовь к родине(2) и т.п. | Приведены словосочетания, которые описывают содержание картины и эмоциональное впечатление  |
| «Девятый вал», «Черное море», «Ночь. Голубая волна» и др. | Правильно названы другие произведения художника (до 3 шт.) | По 2 балла за каждый правильный ответВсего не более 6 баллов |
|  |  | **Максимально 47 баллов** |

***Задание 4.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ответ** | **Критерий** | **Показатели критерия** |
| Батальный жанр | Правильно определен жанр | 2 балла |
| «Апофеоз войны» – это изображение смерти, уничтожения, разрушения (3). Детали: мертвые обугленные деревья(1), полуразрушенный безлюдный город(1), раскаленная степь(1), высохшая трава(1) – все это части одного сюжета. Птицы на картине – это падальщики. Их присутствие – признак смерти, а не жизни(3)Шрамы от сабельных ударов, дыры от пуль на черепах «пирамиды», еще явственнее выражают идею разрушения(3) | Правильно определены элементы картины и/или черты смысла | За каждый элемент картины – 1 балл;Черты смысла – 3 баллаВсего не более 13 баллов |
| Страх, отчаяние, тревога, беспокойство, ужас, стремление к добру, любви, жажда жизни и т.д. | Названы эмоции и чувства зрителя (до 7 слов/словосочетаний) | За каждое ключевое слово или словосочетание – 1 баллВсего не более 7 баллов. |
| Война является частью истории человечества(2). Это средство, к которому прибегают многие правители для решения своих целей. На войне всегда есть победители и проигравшие, и с той, и с другой стороны всегда огромное количество убитых. Верещагин заставляет не забывать об этой негативной стороне войны, смотреть на это средство достижения целей объективно, как несущее много горя и разрушений. Картина – предупреждение: чем больше технических возможностей у человечества, тем больше разрушительных последствий принесет война. | Раскрыт смысл высказывания | За каждое суждение до 2 баллов.Всего не более 12 баллов |
|  |  | **Максимально 34 балла** |

***Задание 5.1***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ответ** | **Критерий** | **Показатели критерия** |
| Вариант разбивки 1

|  |  |
| --- | --- |
| Группы слов | Признак разбивки на группы |
| Загадка, скороговорка, частушка, былина | Жанры фольклора |
| Вестерн, детектив, триллер, мелодрама | Жанры кино |

Вариант разбивки 2

|  |  |
| --- | --- |
| Группы слов | Признак разбивки на группы |
| Сказка, загадка, дразнилка, потешка | Произведения для детей |
| Вестерн, триллер, мелодрама, постапокалиптика | Произведения для взрослых |

 | Правильно выбраны признаки (основания) деления на группы | За каждый правильный критерий группы не менее 4-х слов – 2 баллаВсего не более 8 баллов |
| Правильно отобраны слова в группы | За каждое слово – 1 баллВсего не более 16 баллов |
|  |  | **Максимально 24 баллов** |

***Задание 5.2***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ответ** | **Критерий** | **Показатели критерия** |
| католицизм, А. Моцарт, икебана, романс | Правильно определено лишнее слово  | По 2 балла за каждый правильный ответВсего не более 8 баллов |
| а) В ряду перечислены мировые религии, католицизм – это **направление** христианстваб) В ряду перечислены архитекторы, А. Моцарт – композиторв) В ряду перечислены названия танцев, икэбана – искусство составления цветочных композицийг) В ряду перечислены жанры духовной музыки, романс – выражает глубоко личные чувства к другому человеку. | Правильно обоснован выбор | По 3 балла за каждое обоснованиеВсего не более 12 баллов |
|  |  | **Максимально 20 баллов** |

***Задание 6.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ответ** | **Критерий** | **Показатели критерия** |
| 1 | Древний мир | Правильно указана историческая эпоха | 2 балла |
| 2 | Древняя Греция(2) и Древний Рим(2) | Правильно названы страны | Одна страна – не более 2 баллов.Всего не более 4 баллов |
| 3 | Возрождение/ Ренессанс | Правильно определена историческая эпоха | 3 балла |
| 4 | Огонь | Правильно определена природная стихия | 2 балла |
| 5 | Храм(1) Парфенон(2) | Правильно названо архитектурное сооружение | Тип постройки – 1 балл; Именование – 2 баллаВсего не более 3 баллов |
| 6 | И.К. Айвазовский | Правильно назван художник | 2 балла |
| 7 | Дедал(1) и Икар(1) | Правильно названы имена | По 1 баллу за имяВсего не более 2 баллов |
| 8 | Омский государственный университет путей сообщения(2)/ОмГУПС(1)/транспортый университет(1).  | Правильно названо здание (учреждение) | 2 балла |
|  |  |  | **Максимально: 20 баллов** |

***Задание 7.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ответ** | **Критерий** | **Показатели критерия** |
| Использован традиционный устойчивый символ(2)Символ составлен из нескольких элементов/предложен оригинальный символ(3) | Символ выражает содержание деятельности | До 3 баллов за ответВсего не более 15 баллов |
| Все элементы символов объясняются | Даны объяснения | По 1 баллу за каждое пояснение.Всего не более 10 баллов |
| Названия отражают специфику деятельности | Названия яркие метафорические | По 3 балла за каждое названиеВсего не более 15 баллов |
|  |  | **Максимально: 40 баллов** |